

Podsumowanie innowacji

Międzynarodowy projekt edukacyjny

„KREATYWNE PRACE PLASTYCZNE”

programowo-metodyczna innowacja pedagogiczna.

PROWADZĄCA PROJEKT: Izabela Wakulińska i Magdalena Pietrucha-Rejman

ADRESACI PROJEKTU : Uczniowie Szkoły Podstawowej Specjalnej nr 147

Nauczyciele biorący udział w projekcie: Magda Pietrucha-Rejman, Izabela Wakulińska, Anna Sieniawska-Turowska, Agata Catalfamo, Agata Woźna.

W roku szkolnym 2022/2023 i 2023/2024 był realizowany Międzynarodowy projekt edukacyjny „Kreatywne prace plastyczne” – programowo-metodyczna innowacja pedagogiczna. Przygodę z projektem poprzedzały wizyty na blogu Kreatywne Prace Plastyczne (<http://kreatywnepraceplastyczne.blogspot.com/>), który jest bazą świetnych, niekonwencjonalnych pomysłów. Wspólne działania z dziećmi pozwalały na codzienne zabawy kolorami, fakturami, stemplami, kreskami. Stosowanie naturalnych materiałów, różnych form recyklingu, technik barwienia papieru pozwalało nie tylko na rozwój integracji sensorycznej dzieci ale także na fascynujące odkrywanie i doświadczanie swoich możliwości.

Projekt był realizowany przez dwa lata więc był doskonale znany dzieciom. Dzieci zaczęły samodzielnie inicjować zabawy plastyczne, swobodnie, samodzielnie korzystać z kącika kreatywnego i jego zasobów. Młodsze dzieci doskonaliły umiejętność posługiwania się narzędziami plastycznymi, starsze rozwijały swoją kreatywność.

Śledzenie postów i komentarzy na stronie facebookowej projektu dało możliwość wzbogacania swojego warsztatu o ciekawe wyzwania kreatywności dziecięcej, nowe interpretacje tematów czy technik a także pole do prezentacji potencjału twórczego małych artystów. Na uwagę zasługuje również fakt, że podczas zabaw dzieci także uczą się od siebie, inspirują się wzajemnie, nabywają świadomości tego, że każdy z nas może zupełnie inaczej postrzegać barwy, mieć zupełnie odmienne podejście nie tylko do tematu pracy czy tworzywa ale także do świata w ogóle.

Wszyscy wiemy, że aktywność plastyczna rozwija sprawność manualną i manipulacyjną, ma terapeutyczny wpływ na dzieci i ich emocje, pozwala na nabywanie poczucia sprawstwa, elastyczności, czyni dzieci nie tylko wrażliwymi odbiorcami sztuki i świata ale też ich twórcami.

Poniżej przykładowe zdjęcia z prowadzonych zajęć:











